

GUÍA DE APRENDIZAJE

7° AÑO B

OBJETIVO:

Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos.(OA1)

Estudiantes, les adjunto el link para ingresar a la cápsula explicativa de este material:
<https://drive.google.com/file/d/15TTSeQ3i9EjRnWCoKLULZix90jVgmdVK/view?usp=sharing>

LA DIVERSIDAD

¿Qué es la diversidad?

El concepto de **diversidad** implica al mismo tiempo variedad y diferencia, es decir, la abundancia de cosas diferentes. Mientras que el concepto de **humana** refiere a todo aquello propio o relativo a la humanidad, o en su defecto al ser humano.

Existe mucha **diversidad** en el mundo debido a toda la cantidad **de** seres humanos pertenecientes a diversas razas o etnias. A su vez la **diversidad** del mundo hace referencia a todos los seres vivos como humanos, plantas y animales los cuales pertenecen a distintas especies.

Tipos de diversidad:

Diversidad biológica o biodiversidad.



COLLAGE SOBRE BIODIVERSIDAD

Diversidad de ecosistemas.

COLLAGE DE UN ECOSISTEMA



Diversidad cultural



Collage de la diversidad cultural

Diversidad funcional



- Collage de la diversidad funcional

Diversidad étnica o social



- Collage sobre diversidad étnica o social

Iconos sociales

Mon Laferte - cantante



Collage

DEFINICIÓN

❖ El collage es una técnica artística, consistente en el pegado de diversos fragmentos de materiales sobre una superficie; es decir en ensamblar elementos variados en un todo unificado

- EJEMPLO DE COLLAGE



Actividad: La actividad consiste en realizar un collage, papel pegado, sobre tu cantante, músico o artista preferido.