**** **Lenguaje y Comunicación Segundos Básicos.**

Semana del 19 de octubre.

**Lectura Comprensiva “Pintando”.**

Lee muy atentamente el siguiente texto, luego responde las preguntas de la 1 a la 7.-

|  |
| --- |
| **Pintando.**  **Antonio se sentó afuera en el suelo. Sostenía un pincel en una mano y un vaso de agua en la otra.**  **El papel y la pintura estaban frente a él. Antonio estaba a punto de pintar un dibujo cuando su amigo se detuvo junto a él. –**  **¿Qué estás haciendo, Antonio? – Preguntó Francisco.**  **Antonio miró hacia arriba: -Me estoy preparando para pintar.**  **-A mí también me gusta pintar –dijo Francisco-.**  **Yo ayudé a mi madre a pintar nuestra casa el verano pasado. ¿Necesitas ayuda?**  **-No, este es el tipo de pintura que uno hace solo -dijo Antonio. - ¿Así que no necesitas ayuda?**  **-Preguntó Francisco con tristeza.**  **-No -dijo Antonio, mientras sumergía su pincel en un poco de pintura roja-.**  **Pero si quieres, puedes hacer tu propio dibujo.**  **– ¿De verdad? –preguntó Francisco, con una voz mucho más alegre. - ¡Por supuesto! –dijo Antonio-.**  **Tengo un montón de papel y más pinceles.**  **-Esto suena divertido -dijo Francisco, mientras se sentaba cerca de Antonio.**  **-Bueno, es mucho más divertido que pintar una casa -dijo Antonio sonriendo.**  **90+ mejores imágenes de Arte / museos en 2020 | arte, arte para niños,  clases de arte** |

**1.- ¿De qué se trata principalmente el cuento?**

A. A Antonio le gusta Pintar.

B. Antonio no quiere que lo ayuden a pintar.

C. Antonio va a pintar un dibujo.

**2.- ¿Dónde hallaste la idea principal?**

A. En la primera oración.

B. En la última oración.

C. Al pensar en la idea más importante del cuento.

**3.- ¿Qué otro título sería bueno para el cuento?**

A. “Cómo pintar”

B. “Dibujos bonitos”

C. “Antonio, el pintor”

**4.- ¿De qué trata principalmente el dialogo, en el cuento?**

A. Francisco se siente triste.

B. Antonio quiere estar solo.

C. Antonio comparte sus cosas con Francisco.

**5.- ¿Cuál es la idea principal del dialogo en el cuento?**

A. Francisco pregunta si puede ayudar a pintar Antonio.

B. Francisco le pregunta a Antonio si quiere pintar.

C. Francisco se siente triste porque su amigo no necesita ayuda.

**6.- ¿Qué te indica el cuento?**

A. Antonio es amable con su amigo.

B. Antonio no necesita ayuda.

C. Antonio no está pintando una casa.

**7.- ¿Qué título sería bueno para esta parte del cuento?**

A. "Excluido"

B. “Ayudar a un amigo"

C. "Pintemos juntos”