

**Guía de trabajo remedial “Descripción de personajes de una narración”.**

**SEMANA DEL 24 AL 28 DE AGOSTO.**

Queridos/as estudiantes: Esta semana, seguiremos reforzando los aprendizajes más descendidos en la evaluación. Uno de ellos fueron los referidos al contenido de identificación de características de personajes en un texto.

**Objetivo:** Leer comprensivamente textos literarios reconociendo sus personajes y sus respectivas características físicas y psicológicas.

Observa y escucha atentamente el video en el cual se encuentra explicado el contenido conceptual de descripción de personajes en una narración. (Descargar video de la plataforma).

**ACTIVIDADES**

**1- Describe físicamente a esta Caperucita roja.**



---

---

---

**Recuerda que los cuentos tienen diferentes versiones, por lo que las características físicas de un personaje pueden ir variando. Asegúrate de apoyarte sólo en la descripción que te brinde el texto. Puede ser a través de la narración o de una imagen que acompañe al escrito.**

2- Escucha atentamente el cuento “Mi maestra es un monstruo”. Sigue la lectura y observa las imágenes de los personajes que se presentan en el video.

3- Completa el siguiente cuadro con las características físicas y psicológicas de la maestra Kirby al inicio y al desenlace del cuento.

Maestra Kirby:



**¡Sigue así!**

Características	Inicio	Final
Físicas		
Psicológicas		

4- Revisa en el video si las descripciones que escribiste estaban correctas.

5- Ahora realiza la descripción física y psicológica de Beto.

**¡Desafío!**



Características	Beto es...
Físicas	
Psicológicas	

En un texto literario las preguntas de comprensión de lectura, pueden ser:

- 1- **Explícitas:** Las respuestas están escritas de manera literal en el texto.
- 2- **Implícitas:** Las respuestas debes deducirlas a través de la comprensión de lo leído. No se encuentran textual, debes interpretar la información que leíste.
- 3- **Valorativas:** Las respuestas a estás interrogantes son de opinión personal. Debes argumentarlas según tu punto de vista y tus vivencias.

6- Responde las siguientes preguntas que son de tipo valorativo:

a- ¿Crees que Beto actuó bien al creer que su profesora era un monstruo? Justifica tu respuesta.

---

---

---

---

b- ¿Qué hubieras hecho tú, si te hubieses encontrado con la maestra Kirby en el parque?

---

---

---

---

7- Lee atentamente el siguiente poema y luego responde.

**El hada de los niños**  
Fernando Pessoa

De su lejano reino color rosa  
volando por la noche silenciosa,  
el hada de los niños viene reluciendo.  
Coronada de amapolas, que cubriendo  
su cuerpo entero, la vuelven misteriosa.

Se acerca ligera hasta el niño que duerme,  
y poniendo en su frente una mano de nieve,  
sus cabellos de oro acaricia:  
y sueños lindos, como nadie tuvo,  
el niño siente que en él se inician.

Y todos los juguetes se tornan  
cosas vivas, y un cortejo forman:  
caballos y muñecas y soldados,  
osos negros, que vienen, van y vuelven,  
y violines tocados por payasos.

Y hay figuras pequeñas y simpáticas  
que juegan y dan saltos y pasadas...  
Mas llega el día y, ligera y graciosa,  
lentamente se vuelve la mejor de las hadas  
a su lejano reino color rosa.



a- En el poema, ¿por qué se dice que al hada de los niños se le llama “la mejor de las hadas”?  
Justifica tu respuesta.

---

---

---

b- Señala dos características del hada según lo que leíste en el poema.

---

---

**c- ¿Qué les pasa a los juguetes en el sueño?**

- A. Se van a dormir.
- B. Se van al reino de color rosa.
- C. Se convierten en cosas vivas.
- D. Se convierten en caballos, muñecas y soldados.

**d- ¿Cuál de las siguientes frases puede reemplazar la expresión “mano de nieve” en el poema sin cambiar el significado?**

- A. Mano blanca.
- B. Mano mágica.
- C. Mano escondida.
- D. Mano misteriosa.