

EVALUACIÓN SEMESTRAL 2020

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 6° Básicos

***Obligatorio**

1. Nombre *

2. Correo electrónico *

3. Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 5. *

1 pt

Copiapó, 6 de abril de 2015

Srta.
Adriana Ramos Riquelme
Presidenta de la Junta de Vecinos
Presente

Estimada Srta. Adriana:

A través de esta carta nos dirigimos a Ud. con la intención de convocar a una reunión extraordinaria en la sede de la Junta de Vecinos, ubicada en Av. Frida Kahlo 334, con la finalidad de presentar la propuesta de mejoramiento de las zonas de juegos para niños de la comuna, que se está desarrollando en conjunto con la Ilustre Municipalidad de Copiapó.

Nuestro Grupo de Desarrollo Urbano ha logrado sacar adelante proyectos como las áreas verdes del antiguo **vertedero**, la construcción de la biblioteca comunitaria y la puesta en marcha de los talleres de verano para mujeres.

Tras una evaluación, hemos decidido que el mejor espacio para realizar el trabajo es la **intersección** de las calles Urquiza y María Benavente, sector que pertenece a su Junta de Vecinos y que actualmente cuenta solo con algunos bancos para sentarse y una pileta de agua que no funciona desde hace cinco años.

La reunión se realizará el próximo lunes a las 19:00 hrs. en su sede, y contará con la presencia del encargado de obra para este proyecto, la señora alcaldesa y dos senadores de la región.

De antemano le agradecemos su comprensión y dejamos extendida la invitación para quienes Ud. estime adecuado.

Saluda atentamente,
Sonia Gutiérrez Lagos

Secretaria Comunal
Grupo de Desarrollo Urbano

Fuente: Archivo editorial Aptus Chile

Vocabulario:

Vertedero: lugar donde se vierten basuras o escombros.

Intersección: encuentro de dos calles.

1- ¿Dónde se realizará la reunión a la que se convoca en la carta? *

1 pt

- En la biblioteca comunitaria.
- En la Municipalidad de Copiapó.
- En Urquiza con María Benavente.
- En la sede de la Junta de Vecinos.

2- De acuerdo a lo leído, ¿por qué se propone la intersección de Urquiza y María Benavente para realizar las obras? *

1 pt

- Porque lo pidió la Junta de vecinos.
- Porque en ese lugar viven muchos niños.
- Porque la zona se encuentra muy deteriorada.
- Porque pertenece al Grupo de Desarrollo Urbano.

3- ¿Qué consecuencia traen las acciones del Grupo de Desarrollo Urbano? *

1 pt

- La gratitud de los niños.
- Un beneficio a la comunidad.
- Una oportunidad de negocio.
- El reconocimiento de la ciudad.

4- ¿Con qué propósito se menciona la construcción de la biblioteca comunitaria y la puesta en marcha de los talleres de verano para mujeres? *

1 pt

- Para nombrar los grandes proyectos que la Municipalidad de Copiapó está haciendo.
- Para enumerar las preocupaciones de los integrantes de la Junta de Vecinos de Copiapó.
- Para señalar qué proyecto es el que tiene mayor proyección dentro de la ciudad de Copiapó.
- Para reforzar la idea de que el Grupo puede ejecutar proyectos sociales de calidad en Copiapó.

5- ¿Cuál de las siguientes preguntas se responde con la información que entrega el texto? *

1 pt

- ¿Cuántos niños serán beneficiados?
- ¿Dónde se realizará el proyecto?
- ¿Cuándo se iniciarán las obras?
- ¿Qué juegos se instalarán?

Lee el siguiente texto y responde las preguntas *

El origen de la niebla

Cuando la tierra era joven, los tuniqs y los inuits vivían en la tierra, pero eran enemigos. Un día, un cazador fue a pescar para calmar el hambre de su familia; sin embargo, no consiguió nada en todo el día. El cazador miró en todas direcciones, pero no encontró ninguna presa. Finalmente, vio a un hombre en la lejanía, y a medida que se acercaba a él, la figura se volvía más grande: se trataba de un tuniq. Viendo al gigante, el cazador comprendió que su vida estaba en peligro, y para evitar una muerte segura, el cazador se tumbó en el suelo y se hizo el muerto.

El gigante alcanzó pronto al cazador y miró hacia el esquimal **endeble**, levantándolo para ver si respiraba; pero el cazador sostuvo su aliento. "Está muerto", pensó el gigante y agarró al cazador llevándolo hasta su casa. El hombre seguía fingiendo estar muerto.

A lo largo del camino, a medida que el gigante andaba de vuelta a casa, el inteligente cazador iba sujetando y agarrando árboles y arbustos, de manera que, sin darse cuenta, el gigante estaba arrastrando una gran cantidad de peso y, cuando llegó a su casa, estaba **exhausto**.

El gigante dejó al cazador, al que creía muerto, en un rincón de la mesa para comérselo más tarde; y como se sentía tan agotado, tuvo que **tumbarse** a descansar.

Finalmente, cuando el gigante se quedó dormido, el cazador cogió su hacha y se liberó. Empezó a huir, siguiendo sus propios pasos hacia atrás. Pero la esposa del gigante, que estaba juntando madera para cocinar al cazador, lo vio intentando escapar y comenzó a perseguirlo.

Como lo estaba alcanzando rápidamente, el cazador hizo un corte profundo en la Tierra, del cual brotó con fuerza un río. La esposa del gigante se detuvo al ver aquel río ante ella y entonces miró al inuit y le preguntó: "¿Cómo pudiste atravesar este río?" El inteligente cazador respondió: "Me bebí el agua".

Afanosa, la mujer del gigante comenzó a beber y beber más agua. Cuanto más bebía, más se hinchaba y más crecía, pero ella seguía bebiendo agua, porque el río no se agotaba. Bebió y bebió hasta que explotó con toda el agua dentro. Con el viento, las gotitas de agua fueron esparcidas por el aire y así es cómo se formó la niebla. El inuit esperó a que se disipase aquella niebla recién originada y finalmente pudo escapar del lugar y regresar con su familia sano y salvo.

Vocabulario:

Endeble: débil, flojo, de resistencia insuficiente.

Exhausto: muy cansado.

Tumbarse: echarse, especialmente a dormir.

Fuente: "El origen de la niebla". Recuperado el 18 de junio de 2012 de http://bib.cervantesvirtual.com/historia/TH/cosmogonia_inuit.shtml#13

6- Según el texto, ¿qué estaba haciendo la mujer cuando vio al cazador salir de la casa? * 1 pt

- Tomaba agua.
- Juntaba madera
- Buscaba una presa.
- Cocinaba para su marido.

7- En el texto, ¿qué quiere decir la expresión: “Cuando la tierra era joven”? * 1 pt

- Que se había originado la niebla.ión 1
- Que en ella habitaban nuevos pueblos.
- Que en ella la vida nacía por primera vez.
- Que se había formado hacía poco tiempo.

8- ¿Por qué el gigante se quedó dormido? * 1 pt

- Había arrastrado mucho peso.
- Acostumbraba a reposar antes de comer.
- Se sentía cansado por caminar desde tan lejos.
- Se aburrió de esperar a que despertara el hombre.

9- Según el texto, ¿qué fue lo que salvó al cazador? * 1 pt

- Su fuerza.
- Su astucia.
- Su rapidez.
- Su valentía.

10- ¿Para qué el hombre se hizo el muerto? *

1 pt

- Para salvar su vida.
- Para evitar al gigante.
- Para sorprender a su presa.
- Para esconderse de la mujer.

11- ¿Cuál es el propósito del texto leído? *

1 pt

- Explicar de manera simple un fenómeno natural.
- Narrar cómo surgieron algunos ríos en el mundo.
- Informar sobre la existencia de seres muy antiguos.
- Destacar la inteligencia de algunos hombres antiguos.

Relee el fragmento:

“La esposa del gigante se detuvo al ver aquel río ante ella y entonces miró al inuit y le preguntó: ¿Cómo pudiste atravesar este río?”

16. ¿Qué demuestra la mujer ante los hechos? *

1 pt

- Molestia.
- Confusión.
- Decepción.
- Desconfianza.

17. Lee atentamente el texto y responde las preguntas

¿NOS CRECE LA NARIZ CUANDO NO DECIMOS LA VERDAD?

Cada vez que decía un mentira, la nariz de Pinocho crecía y crecía, hasta alcanzar proporciones increíbles. Al parecer, nuestra nariz no aumenta de longitud, sino que se hincha ligeramente cuando no decimos la verdad.

La ciencia de la mentira

El doctor Alan Hirsch y sus colegas descubrieron que, al mentir, nos pica la nariz. Esto se debe a que el estrés producido por la incómoda situación desata una vasodilatación en los tejidos nasales. Se ha observado a personas durante interrogatorios y se ha visto que, cuando están faltando a la verdad se frotan insistentemente la nariz.

Una ventana a nuestro cerebro

Sin duda alguna, la nariz constituye una de las ventanas por las que nuestro cerebro se asoma al mundo exterior. Y es una ventana especial, pues el olfato es el único de los cinco sentidos que se contacta directamente con el sistema límbico, que es la sede de nuestras emociones, y con el hipocampo, un centro básico de la memoria.

Olores y emociones

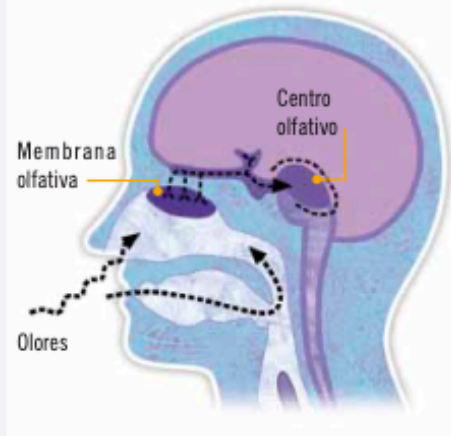
El componente emocional del olfato es extraordinario. Algunos olores desatan sentimientos de atracción, miedo o rechazo y, en algunos casos, pueden evocarnos de forma instantánea acontecimientos vividos en el pasado. A ciertas personas les ocurre con el aroma de un pan recién salido del horno o la fragancia de un perfume; a otras, con el olor a tierra mojada.

Sabías que...

El ser humano es capaz de percibir más de 10.000 olores, pero cómo distinguimos uno del otro es un misterio. Los científicos postulan que tenemos diferentes receptores que se activan frente a diferentes aromas.

¿Cómo percibimos los olores?

Los aromas no solo ingresan por vía nasal, sino que también por vía bucal. Los olores son percibidos por una membrana y procesados por el centro olfativo.



Equipo editorial

13- Este texto fue escrito para: *

1 pt

- Expresar una opinión.
- Explicar un fenómeno.
- Expresar un sentimiento.
- Informar sobre una opinión.

14- ¿Qué otro título sería apropiado para el texto? *

1 pt

- Las emociones humanas
- El cerebro y las emociones
- Los poderes ocultos de la nariz
- El olor y el sentimiento de atracción

15- Según el texto, en el sistema límbico: *

1 pt

- Se guardan los olores.
- Se controla nuestra vida.
- Se almacena la memoria.
- Se producen las emociones.

16- ¿Cuál es la idea principal del último párrafo del texto? *

0 pu

- Las funciones de la nariz.
- El componente emocional del olfato.
- Los sentimientos que evocan los olores.
- Los recuerdos que despiertan los aromas.

17- ¿Qué significa la palabra extraordinario en el último párrafo del texto? *

1 pu

- Curioso.
- Avasallador.
- Espeluznante.
- Impresionante.

18- ¿Cuál es la función del recuadro titulado Sabías que? *

1 pu

- Complementar la información del texto central.
- Explicar un punto de vista respecto del tema.
- Resumir la información presentada.
- Definir conceptos especializados.

19- ¿Para qué se incorpora la imagen de la nariz en el texto? *

1 pu

- Para explicar las zonas de la nariz.
- Para representar el proceso de respiración.
- Para graficar el sistema límbico y el hipocampo.
- Para mostrar el proceso de percepción de los olores

20- ¿Qué opinas del texto "nos crece la nariz cuando no decimos la verdad"? justifica tu respuesta. *

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

